

EDITORIAL

DIVERSIDADE CULTURAL E GÊNERO

A temática da diversidade remete às diferentes dimensões constitutivas de uma dada sociedade, incluindo aspectos culturais, sociais, religiosos, étnicos, linguísticos, entre outros. Todos esses aspectos se combinam de diferentes formas traduzindo diferentes costumes, hábitos, vestimentas, tradições, culinárias que identificam e caracterizam os diferentes grupos sociais. No caso da sociedade brasileira, além de ser reconhecidamente diversa, cabe considerar as diferenças climáticas, econômicas e sociais que determinam nossas idiosincrasias. Dessa maneira, a temática da diversidade também remete ao conjunto de diferenças e valores que as pessoas compartilham entre si.

Com efeito, a abordagem da diversidade também implica considerar as singularidades das pessoas, suas vivências, experiências e suas formas particulares de ser e viver no mundo: condição física, idade, etnia, orientação sexual e identidade de gênero. Todas essas diferenças/semelhanças podem ser consideradas como construções históricas e culturais que implicam categorias simbólicas sobre/para/de seres humanos em interação. Nesse sentido, o gênero não trata apenas de como mulheres e homens são distintos ou parecidos, mas engloba todas essas questões interrelacionadas, sem as quais o próprio gênero não pode ser compreendido.

Assim, convidamos a comunidade acadêmica para compartilhar suas contribuições nesta chamada especial sobre os temas da diversidade cultural e gênero.

Boa leitura!

Prof.^a Dr.^a Eliana P. G. de Moura

Prof.^a Dr.^a Sabrina Cunico

Prof.^a Dr.^a Marlene Strey